



MUSÉE RÉGIONAL D'ARGENTEUIL

COMMUNIQUÉ  
POUR DIFFUSION IMMÉDIATE

## **Objet : Mémoire déposé dans le cadre des consultations publiques en lien avec le projet de trains à grande vitesse de la compagnie Alto**

**Lachute, le 28 avril 2026** – Le Musée régional d'Argenteuil a déposé vendredi le 24 avril 2026 un mémoire intitulé ***Occupation humaine et développement du territoire d'Argenteuil*** dans le cadre des consultations publiques qui ont lieu actuellement en lien avec le projet de trains à grande vitesse Québec-Toronto. Ce document est un mémoire historique et patrimonial présentant la richesse du territoire d'Argenteuil et ses enjeux face au projet de construction de la voie ferrée du TGV qui passerait par les terres de la MRC d'Argenteuil.

### **Une occupation humaine ancienne et continue du territoire d'Argenteuil**

En raison des peuples autochtones qui ont habité et transité par la région, Argenteuil présente un potentiel archéologique majeur témoignant d'une occupation continue du territoire depuis des millénaires. Des fouilles archéologiques ont révélé des artefacts datant de 6 000 ans avant aujourd'hui, confirmant une occupation ancienne du territoire. Les peuples autochtones ont laissé des traces tangibles dans le sol et la mémoire culturelle. Un autre segment de l'étude décrit l'histoire de la colonisation depuis la création de l'espace seigneurial d'Argenteuil jusqu'à l'établissement des premiers colons. Une riche histoire d'occupation coloniale et industrielle qui a façonné le territoire d'Argenteuil, laissant des vestiges patrimoniaux importants.

« Les grands travaux d'ingénierie ont profondément marqué le territoire. Le patrimoine d'Argenteuil inclut des sites industriels, architecturaux, et commémoratifs importants pour notre histoire. On peut penser entre autres au canal de Grenville, aux Monolithes de Carillon, à la caserne de Carillon, au hall méthodiste, à l'église St. Mungo's, au magasin général de Lemuel Cushing... Ce sont des témoins du passé qui illustrent l'histoire du développement régional », souligne l'historien Robert Simard, directeur du Musée régional d'Argenteuil et auteur du mémoire.

### **Impact potentiel du projet TGV sur le patrimoine**

Avec ce mémoire, le Musée régional d'Argenteuil souligne les risques que le tracé du TGV pourrait faire peser sur le patrimoine archéologique, historique et culturel de la région. Le Musée s'inquiète de la fracture territoriale et de la destruction des sites archéologiques et patrimoniaux. La préservation de ces éléments est essentielle pour la mémoire collective et le patrimoine culturel. La région est également riche en éléments écologiques, environnementaux, économiques, sociaux et culturels qui doivent être protégés.

En demandant au directeur de rédiger et déposer ce mémoire, le conseil d'administration du MRA et son président, monsieur Luc A. Lépine, « demandent à Alto et au gouvernement fédéral une reconnaissance du potentiel archéologique autochtone, ainsi qu'une mise en valeur de la richesse patrimoniale d'Argenteuil, avant toute forme d'intervention qui pourrait mener à la perte irréversible de ces héritages ».

-30-

**Source :** Musée régional d'Argenteuil

**Pour information :**

Robert Simard, directeur  
Musée régional d'Argenteuil  
[info@museeargenteuil.ca](mailto:info@museeargenteuil.ca)